Приложение 5

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Факультет истории, политологии и филологии
Кафедра зарубежной филологии и прикладной лингвистики

УТВЕРЖДАЮ:
Декан факультета



С. К. Лямин
«17» июня 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.О.26 Введение в языкознание

Направление подготовки/специальность: 45.03.01 - Филология

Профиль/направленность/специализация: Зарубежная филология

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

год набора: 2026

Тамбов, 2026

Автор программы:
Доктор филологических наук, профессор Бабина Людмила Владимировна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 - Филология (уровень бакалавриата) (приказ Министерства науки и высшего образования РФ от «12» августа 2020 г. № 986).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры зарубежной филологии и прикладной лингвистики «16» июня 2026 г. Протокол № 11

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Факультета истории, политологии и филологии, Протокол от «17» июня 2026 г. № 10.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины…… 4

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата……. 5

3. Объем и содержание дисциплины…… 5

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства…… 17

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)…….. 44

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины…… 46

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы……. 47

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- научно-исследовательский

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: 01 Образование и наука (в сферах: реализации основных образовательных программ основного общего, среднего общего образования, основных программ профессионального обучения, образовательных программ среднего профессионального образования, высшего образования, дополнительных профессиональных программ; научных исследований)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	Демонстрирует знания основных положений и концепций в области основ языкознания

1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения				
		Очная (семестр)				
		2	3	4	5	7
1	История иностранного языка				+	
2	Основы межкультурной коммуникации				+	
3	Педагогическая практика					+

4	Теория иностранного языка	+	+	+	+	

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:

Дисциплина «Введение в языкознание» относится к обязательной части учебного плана ОП по направлению подготовки 45.03.01 - Филология.

Дисциплина «Введение в языкознание» изучается в 1 семестре.

3.Объем и содержание дисциплины

3.1.Объем дисциплины: 3 з.е.

Очная: 3 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	**108**
Контактная работа	48
Лекции (Лекции)	16
Практические (Практ. раб.)	32
Самостоятельная работа (СР)	24
Экзамен	36

3.2.Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.			Формы текущего контроля
		Лекции	Практ. раб.	СР	
		О	О	О	
1 семестр					
1	Языкознание как наука о языке. Сущность и природа языка	1	8	2	Собеседование / устный опрос
2	Язык как знаковая система	1	4	2	Собеседование / устный опрос
3	Проблема происхождения языка	1	2	2	Собеседование / устный опрос
4	Фонетика и фонология	1	2	2	Собеседование / устный опрос
5	Язык и письмо. Основные этапы развития письменности	1	2	2	Собеседование / устный опрос
6	Слово и его значение. Аспекты лексического значения	2	2	2	Тестирование
7	Проблемы семасиологии и номинации	1	2	2	Собеседование / устный опрос

8	Словарный состав языка	1	2	2	Собеседование / устный опрос
9	Морфология	1	2	2	Собеседование / устный опрос
10	Грамматические значения и грамматические категории	2	2	2	Собеседование / устный опрос
11	Основные вопросы синтаксиса	2	2	2	Тестирование
12	Классификация языков	2	2	2	Реферат

Тема 1. Языкознание как наука о языке. Сущность и природа языка (ОПК-2)

Лекция.

Языкознание – это наука, изучающая языки (существующие, существовавшие и могущие возникнуть), а тем самым, и человеческий язык вообще. Общее языкознание исследует сущность и природу языка, проблему его происхождения и общие законы его развития и функционирования, оно разрабатывает методы исследования языков. Частное языкознание занимается отдельным языком или группой родственных языков (например, славянской группой). Языкознание, изучающее германские языки (английский, немецкий, шведский, датский и другие), называют германистикой. Языкознание, изучающее славянские языки, - славистикой и т.д. Прикладное языкознание – это применение лингвистических знаний к практической деятельности. В настоящее время основными сферами использования теоретических достижений языкознания являются следующие: преподавание родного и иностранного языков в опоре на описание этих языков, сделанное лингвистами; исследование истории народа и его культуры по данным языка (по этимологии слов, фразеологизмов); разработка новых систем связи и др. Языкознание относится к числу общественных или социальных наук, поэтому оно связано с такими социальными науками, как история, психология и педагогические науки. Язык в обыденном сознании – неотъемлемое свойство человека. Для нас способность говорить так же естественна, как и способности ходить, дышать или видеть. Однако издавна человечество пыталось проникнуть в тайну языка. Многообразие научных теорий о языке можно свести к трем парадигмам, соответственно истолковывающих сущность языка как явление биологическое или психологическое, или общественное. Следует отметить, что каждый из подходов страдает односторонней трактовкой сущности языка. Связь между языком и мышлением: 1. Язык является орудием мышления. Роль языка как орудия мышления проявляется, прежде всего, в формировании и выражении мыслей – результатов мышления, познавательной деятельности. 2. Язык – средство выражения мыслей. Он материализует и выражает сознание – прежде всего словарным запасом. 3. Язык возникает как результат развития мышления. Он появляется на стадии абстрактного мышления. 4. Единицы языка и мышления взаимосвязаны. Слова выражают понятия, а предложения – суждения. Отличие языка и мышления: 1. Мышление интернационально, а язык национален. 2. Язык возникает только на стадии абстрактного мышления. Элементы примитивного мышления свойственны животным. 3. Язык и мышление отличаются друг от друга по назначению и по строению своих единиц. Первое различие по назначению. Цель мышления – получение новых знаний, их систематизация. Язык обслуживает познавательную деятельность, помогая оформить мысли и закрепить знания, передать их. Второе различие по строению. Оно состоит в различии языковой и логической формы. Основа мышления – логический строй: мысли, правила оперирования понятиями и суждениями для достижения истины. Основа языка – грамматический строй: правила словоизменения, словообразования и построения предложений, чтобы точно выразить и передать мысль. 4. Схематическую связь между языком и мышлением Л.С. Выгодский изобразил в виде двух пересекающихся окружностей, где область пересечения отражает связь языка и мышления. Выделяются следующие основные функции языка: коммуникативная, интегрирующая, дифференцирующая, аккумулятивная (познавательная), когнитивная (экспрессивная).

Практическое занятие.

1. Предмет, объект и задачи науки о языке.
2. Аспекты языкознания. Связь языкознания с другими науками.
3. Методы языкознания.
4. Краткая история языкознания.
5. Теория языка.
6. Основные функции языка (коммуникативная и познавательно-отражательная функции).
7. Связь языка и мышления.
8. Другие функции языка и функции языковых единиц.

Задания для самостоятельной работы.

1. Охарактеризуйте языкознание как науку. Почему языкознание имеет право на самостоятельное существование? Что является предметом и объектом языкознания? С какими науками языкознание связано?
2. Объясните, почему выделяются разные аспекты языкознания и отчего оно является комплексной наукой. Дайте представление об основных этапах развития языкознания как науки. Что вы можете рассказать о современном этапе развития языкознания?
3. Что понимается под функцией языка? В чем заключается дискуссионность представлений о функциях языка?
4. Какая функция языка признается первичной большинством исследователей? Расскажите о функциях языка. Какие функции языка могут рассматриваться как факультативные, по мнению Р.О. Якобсона? Какая функция языка получила отражение в следующем утверждении В.Г. Белинского: «Литература – это искусство пластического изображения посредством слова»?
5. Почему понятие «функция языка» используется в качестве главного критерия выделения языковых единиц и их соотношения в структуре языка? Какими свойствами обладают единицы языка? Перечислите функции языковых единиц и охарактеризуйте их.
6. В чем проявляются сходство и различия между языком и мышлением? Что понимается под многокачественной природой языка?
7. Расскажите о формировании дихотомии «язык – речь». Каким образом Ф. де Соссюр предложил разграничивать понятия «язык» и «речь»? Объясните, что такое речь и каково ее основное назначение. Охарактеризуйте основные этапы порождения речи, предложенные известным психологом А.Р. Лурия.
8. Перечислите единицы речи и соотносимые с ними единицы языка. Назовите основные свойства единиц речи и единиц языка.
9. Как соотносятся понятия «язык» и «речевая деятельность»? Какие науки изучают речевую деятельность человека?

Тема 2. Язык как знаковая система (ОПК-2)

Лекция.

Семиотика, или семасиология, (греч. séma – знак) – это наука о знаковых системах, которые используются в человеческом обществе. Основатель семиотики – американец Чарльз Пирс. Основателем лингвосемиотики был Фердинанд де Соссюр, который определил язык как систему знаков и вскрыл некоторые свойства языковых знаков. В настоящее время лингвосемиотика – это раздел общего языкознания, который изучает язык как систему знаков. В семиотике и лингвосемиотике выделяют три раздела. 1. Синтактика (синтаксические правила) изучает отношения знаков друг к другу в пределах данной системы. 2. Семантика изучает отношения знаков к обозначаемым предметам, явлениям. 3. Прагматика рассматривает отношения тех, кто использует знаки (оперирует, воспринимает), к самим знакам. Знак – это материальный предмет, выступающий как представитель и заместитель другого предмета (либо свойства и отношения). Различаются два типа знаков: знаки естественные или природные и искусственные или людские знаки. Знак вообще – условное обозначение чего-либо. Между знаком и тем, что он обозначает, нет естественной связи. Эта связь устанавливается на основе сознательного или бессознательного соглашения. То есть общество наделяет знак свойством обозначать что-либо, поэтому существенным признаком знака является его интенциональность. В любом знаке выделяются две стороны: материальная форма значение означающее_____ означаемое_____ план выражения план содержания Языковые уровни подразделяются на основные и промежуточные. К основным уровням относятся фонологический (фонетический), морфологический, лексический (лексемный) и синтаксический. Дополнительные, или промежуточные, уровни: словообразовательный или дериватологический (базовая единица – дериватема), фразеологический (базовая единица – фразеологизм или фразема). Антиномии в науке о языке – это основные положения теории языка, которые раскрывают диалектический характер его структуры, процесса развития и функционирования. Основные языковые антиномии выявил Фердинанд де Соссюр в «Курсе общей лингвистики» 1916. Языковые антиномии: 1) синхрония и диахрония; 2) язык и речь; 3) парадигматика и синтагматика; 4) асимметрия означающего и означаемого.

Практическое занятие.

1 Языкознание и семиотика.
2 Виды знаков. Своеобразие языка как знаковой системы. Языковой знак и его строение.
3 Понятие языковых уровней и их взаимодействия.
4 Лингвистические антиномии.

Задания для самостоятельной работы.

1 Расскажите об основных направлениях семиотики. В чем особенность лингвосемиотики как одного из направлений? Какой ученый считается основателем лингвосемиотики? Охарактеризуйте основные разделы семиотики и лингвосемиотики.
2 Что вы можете рассказать о строении знака? Какие теории знака выделяются? Что понимается под естественными, природными, и искусственными знаками? Охарактеризуйте разные типы знаков.
3 Что такое система и структура? Раскройте содержание понятия «система языка». Как вы думаете, почему язык – система систем?
4 Что понимается под уровнем или ярусом языковой структуры? Расскажите, на каком основании выделяют уровни в структуре языка. Какие типы отношений устанавливаются между разными уровнями языковой структуры и между единицами одного уровня языковой структуры? Дайте представление об основных и промежуточных языковых уровнях языковой системы.
5 Какие исследователи занимались изучением проблемы языковых антиномий? Перечислите и охарактеризуйте основные языковые антиномии.

Тема 3. Проблема происхождения языка (ОПК-2)

Лекция.

Вопрос о происхождении языка относится к фундаментальным проблемам теоретической лингвистики. Его осмысление связано с пониманием природы и сущности языка. Междометная теория. Как полагали стоики (Хрисипп, Августин и др.), эмоциональные впечатления от вещей (мягкость, грубость, жестокость) вызывают у людей соответствующие звуки. Нередко воздействие предмета (или существа) порождало у человека то или иное чувство – радости при виде хорошей добычи, страха при встрече с опасным зверем и др. Подобные чувства находили свое выражение в непроизвольных выкриках (междометиях). Повторяясь, они начали ассоциироваться с порождающими их реалиями, превратились в слова. Недостатком междометной теории является то, что она переоценивает экспрессивную функцию языка. Согласно звукоподражательной теории, слова возникали благодаря стихийному, инстинктивному подражанию тем звукам, которые издавали живые существа (крики животные, пение птиц) или сопровождали явления природы (раскаты грома, шелест травы и т.п.). Воспроизведения этих звуков закреплялись в сознании людей с предметами, их издававшими, и превращались в словесные знаки для обозначения соответствующих предметов. Договорная теория происхождения языка впервые зародилась в учении древнегреческого философа Демокрита. Возникновение языка он объясняет образом жизни и нуждами первобытных людей. Сначала, по его мнению, жизнь первобытных людей мало отличалась от жизни зверей. Но страх перед хищниками заставил их объединяться, пользоваться взаимопомощью, прибегать к координации своих действий. Теория трудовых выкриков была разработана немецким ученым Людвигом Нуаре путем видоизменения гипотезы естественного звукообразования.

Практическое занятие.

1. Язык как историческое явление.
2. Проблема происхождения языка. Теории происхождения языка.
3. Семиотические аспекты образования языка. Закономерности развития языков.
4. Национальный язык и его стили.

Задания для самостоятельной работы.

1. В чем заключается отличие языка от других семиотических систем? Расскажите про другие семиотические системы. Как и в каких формах овладевают языком глухонемые и слепоглухонемые?
2. Что вам известно про искусственные языки? Охарактеризуйте их.
3. Что обусловливает проблематичность вопроса о происхождении языка? Дайте критический обзор мифологическим представлениям и античным теориям происхождения языка.
4. Каковы основные положения индивидуалистических и социальных теорий происхождения языка? Назовите ученых, поддерживающих данные теории.
5. Расскажите о материалистической теории происхождения языка. В какой работе заложена ее методологическая база? Объясните, как вы понимаете афоризм Л. Успенского «Сын труда – язык вывел человека в люди».
6. Как вы думаете, создает ли история общества законы развития языка? Каким образом развитие и функционирование языка зависит от социальных условий? Расскажите о формах существования языка в родоплеменном, рабовладельческом, феодальном, капиталистическом обществах.

Тема 4. Фонетика и фонология (ОПК-2)

Лекция.

Звук речи – это минимальная фонетическая единица, которая может быть описана в трех аспектах: 1) с артикуляционной стороны (лат. articulo – расчленяю, членораздельно говорю) звук характеризуется потому, как он образуется с помощью произносительных органов – это точка зрения говорящего; 2) с акустической стороны звук определяется по физиологическим качествам – это точка зрения слушающего; 3) с функционально-лингвистической может быть охарактеризован по своему особому назначению в речи – выполнению смысло-различительной функции. Кратчайшие звуковые единицы, способные выполнять различительную функцию в словах и формах слов, называются фонемами (от греч. phone – звук). Понятия звук речи и фонема противопоставлены друг другу так же, как понятия речь и зык. Звук Фонема определяется тем, что отличает ее от других фонем того же языка, то есть каким-то признаком или целым рядом признаков. Эти признаки, обеспечивающие различие фонем, называются различительными, или дифференциальными, признаками. Наиболее полно и системно теория дифференциальных признаков и оппозиций была разработана русским ученым Николаем Сергеевичем Трубецким. В отечественном языкознании сложились и развиваются две школы фонологии, которые условно можно назвать Московской и С.-Петербургской. Основное различие между двумя этими направлениями проявляется в учении о чередовании фонем и о нейтрализации фонемных оппозиций.

Практическое занятие.

1. Понятие фонемы.
2. Звук и фонема. Восприятие звуков и фонема. Содержание фонемы.
3. Фонологическая система языка и методы ее моделирования.
4. Отечественные и зарубежные фонологические школы.

Задания для самостоятельной работы.

1. В каких аспектах может изучаться звучащая речь? Что является предметом и содержанием фонетики как науки?
2. Каковы физические характеристики звуков? Как вы думаете, почему тембр голоса считается фонетическим паспортом человека, и спектрограммы тембров используются в криминалистике?
3. Расскажите о принципах классификации согласных и гласных звуков в русском и изучаемом языках. Какие из принципов классификации не важны для русских гласных и согласных звуков?
4. Чем отличаются фонетические чередования звуков от чередований исторических? Что вы можете рассказать о взаимодействии звуков в речевом потоке? Раскройте сущность каждого из комбинаторных и позиционных фонетических процессов.
5. Объясните, почему фонетику называют наукой о звуках речи, а фонологию – наукой о звуках языка. Как соотносятся между собой понятия «фонема» и «звук»? Дайте определение понятиям «содержание фонемы», «фонемные оппозиции».
6. Какие фонетические единицы называются просодическими? Расскажите о просодических явлениях. Как вы думаете, чем обусловлены трудности усвоения русского ударения?

Тема 5. Язык и письмо. Основные этапы развития письменности (ОПК-2)

Лекция.

Пиктография. Первое «письмо» в виде «пещерной живописи» появилось три десятка тысячелетий назад. В основном это были изображения охоты и других не менее важных событий в жизни первобытного человека. Поскольку письменным знаком в таких случаях служил рисунок, то этот тип письма называют пиктографией (от лат. pictus «нарисованный»; греч. grapho «пишу»), то есть «письмо рисунками». Это преднамеренное изображение на камне, дереве, глине, цель которого – передача определенной информации. Поэтому оно служит средством общения. Сам рисунок как своеобразный письменный знак называется пиктограммой. Письменным знаком пиктограмму можно назвать лишь условно из-за ее особых отличий от других знаков письма. Дело в том, что отдельные графические элементы пиктограммы лишены самостоятельности. Они не расчленяют высказывания на слова. Пиктограмма передает высказывание или фразу в целом. Идеография (от греч. idea «мысль») – второй, более совершенный этап развития письма, возникший на базе пиктографического. Ее письменный знак – идеограмма – передает значение слов, не воспроизводя их звучания. Идеограмма в основном символична: упрощенное изображение пирамиды, например, служит здесь не наименованием первичного объекта обозначения, а названием страны – Египта. Различают следующие три разновидности иероглифов: - монументальные, или подлинные, изображавшие рисунок в деталях; - контурные – «силуэты подлинных иероглифов»; - линейные, передававшие лишь контуры, схему рисунка. Фонография. Силлабическое, или слоговое, письмо – более высокий уровень развития системы письма. Его проявления можно наблюдать более или менее последовательно в вавилоно-ассирийской клинописи: число слоговых знаков увеличилось; они стали преобладать над знаками идеографическими. Происходило это во II тысячелетии до н.э. Однако формирование слогового письма не было однонаправленным. Обычно выделяют четыре пути и четыре типа слогового письма. Буквенно-звуковым называется письмо, в котором каждый графический знак (буква) обозначает не целое слово, как в идеографии, и не слог, как в слоговом письме, а фонему. Поэтому этот тип письма называют фонемографическим. Различают две его разновидности – консонантно-звуковое и вокализованно-звуковое. Графика – это совокупность правил передачи средствами данного алфавита фонем и их сочетаний, а также правила чтения букв и буквосочетаний в системе того или иного алфавита. Орфография – это собрание правил для нормативного написания слов и их частей; орфография, кроме написания букв, устанавливает также слитное, раздельное и полуслитное (дефисное) написание слов, правила переноса и сокращения слов. Принципы орфографии: фонетический, морфологический, исторический, идеографический и принцип иноязычных слов.

Практическое занятие.

1. Исторические предпосылки возникновения письма. Этапы развития письма.
2. Типы письма.
3. Основные категории письма. Графика и орфография.

Задания для самостоятельной работы.

1. Что понимается под письмом? Какие фазы письма выделяются?
2. Расскажите про исторические предпосылки возникновения письма. Используются ли вещные (предметные) послания у современных цивилизованных народов?
3. Охарактеризуйте этапы развития письма. Чем предопределяется эволюция письма? Какую роль играют при этом орудия и материал письма? Как вы думаете, каковы достоинства и недостатки слогового письма в сравнении с буквенно-звуковым? Какие народы в настоящее время используют слоговое письмо?
4. Назовите основные категории письма. Что такое алфавит? Расскажите, откуда пошли современные наиболее распространенные алфавиты – греческий, латинский и славянский. Какие графические знаки, кроме букв, применяются в современных звуковых системах письма?
5. Как соотносятся понятия «графика» и «орфография»? Каковы принципы орфографии? Какой принцип является основным для русской орфографии?
6. Расскажите, каким целям служат фонематическая и фонетическая транскрипции. Что такое транслитерация и каково ее назначение?

Тема 6. Слово и его значение. Аспекты лексического значения (ОПК-2)

Лекция.

Слово - это основная единица языка. Совокупность всех слов данного конкретного языка образует его лексический состав, или лексику языка. По своей лингвистической природе слово является сложной разноплановой единицей. Как и любой знак, слово имеет двустороннюю сущность, то есть материальную форму и содержание, или означающее и означаемое. Означающим словесного знака является его звуковая, или графическая форма, а означаемым – его значение. Полисемия (греч. polisemos «многозначный») – способность слова иметь более одного значения. Например, англ. discomfort – «неудобство, беспокойство», нем. sinken – «падать, опускаться, понижаться», рус. встреча – «случайное или намеренное свидание, подготовительный прием, поединок». С проблемой полисемии тесно связана проблема омонимии. К омонимам (греч. homos «одинаковый», onyma «имя») относятся слова разные по значению, но совпадающие в произношении, грамматическом оформлении и написании. Синонимы (греч. synonymos «одноименный») – слова разные по звучанию, но одинаковые по значению. Антонимы – слова с противоположным значением.

Практическое занятие.

1. Слово в языке и речи.
2. Критерии определения границ слова.
3. Асимметрия словесного знака. Полисемия. Способы развития. Омонимия. Синонимия. Антонимия.

Задания для самостоятельной работы.

1. Что такое моносемия? Дайте характеристику моносемичным словам. Как вы думаете, почему большинство слов становится многозначными? Как можно интерпретировать образное заключение В.В. Морковкина: «Многозначность … есть своего рода медаль, которой награждается слово за его речевые заслуги»?
2. Что понимается под полисемией? Расскажите про способы ее развития.
3. Что представляют собой омонимы? Какие типы омонимов выделяются? Охарактеризуйте пути и способы возникновения лексической омонимии. Что вам известно о способах разграничения полисемии и омонимии?
4. Омонимы и многозначные слова часто используются в стилистических целях. Определите, за счет чего возникает юмористический эффект в нижеприведенных анекдоте и афоризме:

- Письмо из Центра не дошло до Штирлица. Он прочитал еще раз: опять не дошло.
- Хорошую вещь браком не назовут (Л.Д. Ландау).

5. В чем состоит сущность синонимии? Назовите типы синонимов. Что вы можете рассказать об источниках синонимии? Как вы думаете, почему для культуры речи важно прежде всего знать то, чем различаются синонимы, а не то, что их объединяет?
6. Дайте определение антонимии. Расскажите о том, какие типы антонимов выделяют, какие функции они выполняют? Какие слова не имеют антонимов?

Тема 7. Проблемы семасиологии и номинации (ОПК-2)

Лекция.

Семасиология (от грач. semasia – значение и logos – учение об означаемом словесного знака). Предметом изучения семасиологии является изучение значения слов и других единиц: морфем, словосочетаний, предложений. Значения слова раскрываются через: 1) его предметную соотнесенность; 2) понятийную соотнесенность; 3) лингвистическую соотнесенность. Слово, как и любой знак, характеризуется отношением к обозначаемому предмету и к понятию об этом предмете. Лексическое значение слова можно охарактеризовать определенным набором семантических признаков, или семантических компонентов, или сем. Иерархически организованная совокупность сем образует семантическую структуру словоформы – структуру семемы. Отсюда определение сема – это элементарный компонент значения, реализуемый внутри семемы. То есть сема – это минимальный кусочек смысла неразложимый на части. Слова и разные значения одного слова отличаются друг от друга набором таких компонентов.

Практическое занятие.

1. Соотношение слова и значения.

2. Лексическое значение. Аспекты и типы значений. Лексическое значение и понятие.
3. Теория номинации.
4. Семантическая структура слова. Компонентный анализ значения слова.

Задания для самостоятельной работы.

1. Дайте определение лексикологии как раздела языкознания. Какие задачи стоят перед лексикологией? С какими лингвистическими дисциплинами связана лексикология?
2. Определите слово как предмет лексикологии. Почему язык людей иногда называют языком слов? Объясните, как вы понимаете загадку: «Не мед, а ко всему льнет»? Как соотносятся понятия «слово» и «значение»? Что подразумевается под автономностью значения слова? Почему комплексы глокая, кудрячит и штеко не являются словами русского языка?
3. Раскройте понятие «лексическое значение слова». Объясните, почему лексическое значение слова называют его реальным значением. Расскажите об аспектах лексического значения. Как вы думаете, какую роль в языке играют устойчивость и подвижность значения слова?
4. Какие типы лексических значений выделяются? Чем отличается прямое значение слова от его переносных значений? Почему возможен переход переносного значения в прямое? Раскройте сущность понятий «метафора» и «метонимия», проиллюстрируйте примерами их разновидности. Что такое коннотация?
5. Дайте представление об ономасиологии как науке о наименованиях. Что такое внутренняя форма слова? Почему слово может утрачивать свою мотивированность?
6. Что изучает этимология, с какими науками она связана? Отчего при выявлении первичного звучания и структуры слова его можно сравнивать только со словами родственных языков? Как различаются народная, псевдонаучная, детская этимология, псевдоэтимология? Как вы думаете, какие слова и почему звучат в речи детей как мазелин, песковатор, мокресс, плюнка и улиционер? Почему, как вы думаете, названия следующих населенных пунктов вызывают улыбку: Лохово (поселок в Подмосковье), Большое Бухалово (деревня в Вологодской области), Чуваки (деревня в Пермской области)?
7. Что вам известно о семантической структуре слова? Что понимается под семой? Какие типы сем выделяются? Назовите имена ученых, которые внесли вклад в развитие метода компонентного анализа?

Тема 8. Словарный состав языка (ОПК-2)

Лекция.

Лексический состав любого языка представляет собой своеобразную систему, которая образована группами слов разного уровня и объема. Группировка лексики, то есть систематизация, может осуществляться либо на основе значений слов, либо на основе выражаемых ими понятий. В разных языках выделяются те или иные группы слов того или иного типа. Синонимические и антонимические ряды, тематические и терминологические группы. В современной лингвистике лексика группируется в виде определенных полей лексических или семантических, или функционально-семантических. Исследователи на протяжении развития лингвистики по-разному подходили к изучению системности в лексике и выделяли поля, опираясь на разные основания. О системности лексики еще в прошлом веке писал русский языковед Михаил Михайлович Покровский. Он обнаружил, что в группах близких по смыслу слов происходят одинаковые семантические изменения. В основу группировки лексики он положил применение трех критериев: 1) тематическую общность, то есть слова должны принадлежать к одному и тому же кругу представлений; 2) синонимия; 3) морфологическая общность, то есть наличие общих формальных показателей. Дальнейшая систематизация лексики именно в виде полей была предложена в работах немецких ученых Г. Ибсена, Иоста Трира, Вальтера Порцига, а также в работах Льва Владимировича Щербы, Александра Ивановича Смирницкого и других отечественных лингвистов. Трир, в частности, предлагал разделять поля на лексические и понятийные. Понятийное поле – это система взаимосвязанных понятий, например растительный мир, вокруг которых объединяются такие понятия, как травы, цветы, деревья и т.д. Лексическо-семантическое поле образовано каким-либо одним словом с наиболее общим значением. Например, слово «дерево» и семьи слов с конкретными значениями: береза, дуб, сосна. Центральное понятие или слово, вокруг которого образуется лексико-семантическое и понятийное поле, называется ядром, а все остальные понятия или слова, входящие в это поле, - периферией.

Практическое занятие.

1. Лексико-семантическая система языка и ее моделирование.
2. Динамика словарного состава и его стилистическое расслоение.
3. Исторические изменения лексической системы языка.
4. Литературный язык и диалекты.

Задания для самостоятельной работы.

1. По каким свойствам-признакам слова объединяются в систему? Почему словарный состав является открытой системой? Назовите имена ученых, внесших вклад в разработку проблемы систематизации лексики.
2. Как соотносятся лексико-семантическое и понятийное поля? Какие свойства лексико-семантического поля были определены Ю.Н. Карауловым?
3. Что представляет собой лексико-семантическая группа? Какими свойствами обладают слова одной и той же лексико-семантической группы?
4. Какие факторы определяют постоянную эволюцию словарного состава языка? Объясните, почему изменение ядра словарного состав сравнивают с движением часовой стрелки, а изменение его периферии – с движением минутной стрелки? Назовите основные процессы, которые наблюдаются в историческом развитии словарного состава. Какой из этих процессов является ведущим?
5. Расскажите о способах пополнения словарного состава языка: внутренний способ (словообразование) и внешний способ (заимствование). Каковы внеязыковые и языковые факторы заимствования?
6. Дайте представление о том, как среди устаревших слов различают историзмы и архаизмы. Почему используются историзмы? В каких произведениях их можно встретить? Как бы вы проинтерпретировали афоризм В. Колечицкого: «Архаизм – это неологизм на пенсии».
7. Что вы можете рассказать про стилистическое расслоение словарного состава языка? Почему возможно стилистическое расслоение лексики?

Тема 9. Морфология (ОПК-2)

Лекция.

Слово «морфология» составлено из двух древне греческих корней morphe (форма) и logos (учение) и в переводе означает «учение о форме». Объектом изучения морфологии являются морфемы и словоформы. Морфемы – минимальные двусторонние единицы языка, минимальные значимые части слова. Словоформы, или слова, - «жесткие» комплексы морфем, обладающие особыми свойствами. Морфеме как единице языка соответствует речевая единица – морф. То есть морф – это мельчайшая значимая часть словоформы в речи, а морфема – это совокупность морфов в речи, выступающих в различных словоформах. Например: рука, ручка, руки – три морфа, единая морфема. Морфема рук – это совокупность трех морфов «рук», «руч», «рук» (происходит чередование, изменение перед узким гласным). Позиционные разновидности одного и того же морфа называются алломорфами, или вариантами морфов. Словообразование – раздел языкознания, изучающий механизмы создания, функционирования и классификации производных слов.

Практическое занятие.

1. Морфемный состав слова. Типы морфов.
2. Словообразовательная структура слова. Производные и производящие слова (основы).
3. Словообразовательный тип. Словообразовательная модель. Словообразовательное значение.
4. Способы словообразования.

Задания для самостоятельной работы.

1. Что вы можете рассказать о морфемике как разделе науки о языке? Как соотносятся понятия морфема и морф?
2. Назовите основные типы морфем и морфов. Расскажите о них. Почему корни словоформ друга, дружить и друзья считаются одной морфемой?
3. Как соотносятся морфемная и словообразовательная структуры слова?
4. Дайте представление об основных понятиях словообразования (словообразовательный тип, словообразовательная модель, словообразовательное значение, словообразовательные способы). Охарактеризуйте основные способы словообразования.

Тема 10. Грамматические значения и грамматические категории (ОПК-2)

Лекция.

Грамматика – это наука о грамматическом строе языка, которая изучает грамматические формы слов, грамматические значения и категории системы языка. Грамматическое значение является отправной точкой для грамматики. Оно определяется лишь в сопоставлении с лексическим значением. Такое сопоставление позволяет выделить 4 основных признака грамматического значения: 1. В основе лексического значения лежат преломленные через систему понятий объекты реального мира, а грамматическое значение имеет в основном внутриязыковую природу, отражает чисто внутриязыковые понятия, не связанные с реальным миром (грамматическое значение – падеж, число, род). Внутриязыковым по своей сути является и значение рода. Например, в русском языке у существительных один и тот же предмет обозначают слова разного рода: дом, здание, изба. 2. Лексические и грамматические значения отличаются разной степенью абстракции, то есть разной степенью обобщения. Степень обобщенности грамматического значения выше, то есть оно выражает абстрактные понятия. Например: стул – это лексическое явление. 3. Грамматические значения отличаются регулярностью своего выражения, то есть они имеют ограниченный набор средств, которыми они могут быть выражены. Например: прошедшее время в русском языке выражается морфемой –л-. В то время как лексическое значение может быть выражено целым рядом синонимов (дорога, путь, проезд; лингвистика, языкознание, языковедение). 4. Грамматическое значение противопоставляется лексическому как обязательно выражаемое необязательно выражаемому. Грамматическое значение – это то значение, которое не может быть не выражено в данных условиях. Например, время нельзя не выразить.

Практическое занятие.

1. Грамматическое значение. Способы выражения грамматических значений.
2. Грамматическая форма и грамматическая категория. Типы грамматических категорий.
3. Историческое развитие морфологии.

Задания для самостоятельной работы.

1. Как соотносятся понятия «грамматическая форма», «грамматическое значение», «грамматическая категория»? Отчего грамматические значения абстрактны, категориальны, обязательны и формальны? Что понимается под неполной парадигмой? Почему глаголы убедить, дудеть, очутиться, победить считаются недостаточными? Расскажите, по какому признаку различают два типа грамматических категорий – классифицирующие и словоизменительные? К какому типу относятся категории числа и рода у существительных и прилагательных? Что вы можете сказать в этом плане о категориях вида и времени у глагола?
2. Охарактеризуйте способы и средства выражения грамматических значений. Почему в западноевропейских языках значение определенности/неопределенности грамматично, а в русском языке лексично?
3. Какие факторы обусловили возникновение частей речи? Расскажите о принципах, по которым осуществляется классификация слов по частям речи. Почему современная классификация частей речи является многомерной? Дайте представление о частях речи в русском и изучаемом языках. В чем выражается своеобразие системы частей речи конкретных языков? Объясните, что происходит со словом при его переходе из одной части речи в другую?

Тема 11. Основные вопросы синтаксиса (ОПК-2)

Лекция.

Словосочетание (с/с) и предложения являются основными единицами синтаксиса. Словосочетание – это соединение двух или более знаменательных слов, связанных по смыслу и грамматически. Между элементами словосочетания всегда есть грамматическая, а точнее синтаксическая связь, которая имеет четко выраженный характер. Это два основных типа синтаксической связи: сочинительная и подчинительная. Сочинительная связь, или сочинение, - это связь между равнозначными элементами, независимыми друг от друга, которые допускают перестановку (отцы и дети, дети и отцы). Подчинительная связь, или подчинение, объединяет элементы, один из которых является главным, он подчиняет другие грамматически зависимые элементы (красная роза, красный мак). Подчинительная связь выражается следующими приемами, или способами: - согласование; - управление; - примыкание; - замыкание (рамочная конструкция). Предложение, в отличие от словосочетания (номинативной синтаксической единицы), является предикативной единицей синтаксиса. Основными признаками предложения являются следующие: предикативность, модальность, коммуникативная завершенность, интонационная завершенность.

Практическое занятие.

1. Основные понятия. Словосочетание как синтаксическая единица.
2. Виды синтаксической связи.
3. Основные признаки предложения. Предложение как основная коммуникативная и структурно-синтаксическая единица речи. Синтаксическая структура предложения.
4. Историческое развитие синтаксического строя.

Задания для самостоятельной работы.

1. Расскажите о взаимосвязи основных разделов грамматики – морфологии и синтаксиса. Как вы думаете, на что хотел обратить внимание Ф. Фолсом, когда в «Книге о языке» писал, что «сама по себе грамматика ничего не означает»? Не является ли доказательством этому фраза Н. Хомского Colorless green ideas sleep furiously.
2. Что понимается под словосочетанием? Однозначно ли понимание словосочетания в отечественной лингвистике? Какие ученые разрабатывали проблему словосочетания? Дайте представление о классификации словосочетаний. Охарактеризуйте синтаксические связи и отношения в словосочетании.
3. Раскройте содержание понятия «предложение». Отчего сложно дать определение предложению? Расскажите об основных признаках предложения. Что понимается под синтаксической структурой предложения? Что такое неполное предложение? Объясните, на чем основано противопоставление «простое/сложное предложения»?
4. Дайте определение текста. Назовите аспекты изучения текста. Расскажите о проблемах синтаксиса текста.

Тема 12. Классификация языков (ОПК-2)

Лекция.

Основы генеалогической классификации были разработаны на материале индоевропейских языков в результате утверждения сравнительно-исторического метода. Генеалогическая классификации основана на генетическом подобии языков. Сходство обусловлено общностью их происхождения от одного и того же праязыка. Сформировавшиеся таким образом родственные по происхождению языки составляют языковую семью. Внутри семей по признаку возрастания степени родства языки объединяются в группы и подгруппы. Типологическая классификация языков состоит в выявлении основных типов грамматического строя языков. Тип языка определяется по словоизменению, словообразованию и синтаксису. Ареальная классификация заключается в изучении языковой карты мира, языковой характеристики разных стран, а также распространения отдельных языков или групп. Функциональная классификация языков является многомерной. Она учитывает три основания деления: 1) связь языка с этнической общностью, которой он принадлежит; 2) функции, которые язык выполняет в обществе; 3) распространенность языка за пределами основной этнической области.

Практическое занятие.

1. Генеалогическая классификация языков. Сравнительно-исторический метод.
2. Типологическая классификация языков.
3. Ареальная и функциональная классификации языков.

Задания для самостоятельной работы.

1. Назовите имена ученых, которые внесли вклад в разработку генеалогической классификации языков. Какой метод исследования языков способствовал разработке генеалогической классификации языков? Как вы думаете, почему праязык, рассматриваемый как реальное целое, является научной фикцией? Объясните, почему картина современного состояния родственных языков обладает исторической перспективой, позволяющей сравнивать то, что есть, с тем, что было?
2. Дайте представление о понятиях «языковая семья», «языковая группа», «языковая подгруппа». Назовите группы языков индоевропейской семьи.
3. Что вам известно о типологической классификации языков? Объясните, почему структура слова служит основным типологическим признаком языков. Что такое тип языка и язык-эталон? Как вы думаете, какой язык выступает в качестве эталона при изучении иностранного языка? Какое теоретическое и практическое значение имеет лингвистическая типология? Чем различаются языки синтетического и аналитического строя?
4. Расскажите об ареальной и функциональной классификациях языков. Почему функциональная классификация языков является многомерной?

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

1 семестр

- текущий контроль – 45 баллов
- контрольные срезы – 3 среза: 10 баллов, 10 баллов, 5 баллов
- премиальные баллы – 10 баллов
- ответ на экзамене: не более 30 баллов

Распределение баллов по заданиям:

№ темы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Max. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки

1.	Языкознание как наука о языке. Сущность и природа языка	Собеседование / устный опрос	5	Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д. Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке: - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рациональность использования времени, отведенного на задание. 5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии 5 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии. 4 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии. 3 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии. 2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов. 1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

2.	Язык как знаковая система	Собеседование / устный опрос	5	Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д. Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке: - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рациональность использования времени, отведенного на задание. 5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии 5 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии. 4 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии. 3 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии. 2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов. 1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

3.	Проблема происхождения языка	Собеседование / устный опрос	5	Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д. Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке: - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рациональность использования времени, отведенного на задание. 5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии 5 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии. 4 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии. 3 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии. 2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов. 1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

4.	Фонетика и фонология	Собеседование / устный опрос	5	Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д. Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке: - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рациональность использования времени, отведенного на задание. 5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии 5 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии. 4 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии. 3 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии. 2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов. 1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

5.	Язык и письмо. Основные этапы развития письменности	Собеседование / устный опрос	5	Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д. Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке: - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рациональность использования времени, отведенного на задание. 5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии 5 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии. 4 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии. 3 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии. 2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов. 1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.
6.	Слово и его значение. Аспекты лексического значения	**Тестирование(контрольный срез)**	10	Тест состоит из 25 вопросов. 9-10 баллов - студент правильно отвечает на 100% вопросов в тесте. 7-8 баллов – студент правильно отвечает на 82% вопросов в тесте. 5-6 баллов - студент правильно отвечает на 64% вопросов в тесте. 3-4 балла - студент правильно отвечает на 44% вопросов в тесте. 1-2 балл - студент правильно отвечает на 25% вопросов в тесте. Менее 25% правильных ответов баллов не дает

7.	Проблемы семасиологии и номинации	Собеседование / устный опрос	5	Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д. Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке: - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рациональность использования времени, отведенного на задание. 5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии 5 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии. 4 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии. 3 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии. 2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов. 1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

8.	Словарный состав языка	Собеседование / устный опрос	5	Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д. Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке: - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рациональность использования времени, отведенного на задание. 5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии 5 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии. 4 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии. 3 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии. 2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов. 1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

9.	Морфология	Собеседование / устный опрос	5	Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д. Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке: - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рациональность использования времени, отведенного на задание. 5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии 5 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии. 4 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии. 3 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии. 2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов. 1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10.	Грамматические значения и грамматические категории	Собеседование / устный опрос	5	Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д. Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке: - правильность ответа по содержанию; - полнота и глубина ответа; - сознательность ответа; - логика изложения материала; - рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи; - своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе; - использование дополнительного материала; - рациональность использования времени, отведенного на задание. 5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии 5 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии. 4 балла – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии. 3 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной филологии. 2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов. 1 балл – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.
11.	Основные вопросы синтаксиса	**Тестирование(контрольный срез)**	10	Тест состоит из 25 вопросов. 9-10 баллов - студент правильно отвечает на 100% вопросов в тесте. 7-8 баллов – студент правильно отвечает на 82% вопросов в тесте. 5-6 балла - студент правильно отвечает на 64% вопросов в тесте. 3-4 балла - студент правильно отвечает на 44% вопросов в тесте. 1-2 балла - студент правильно отвечает на 25% вопросов в тесте. Менее 25% правильных ответов баллов не дает

12.	Классификация языков	**Реферат(контрольный срез)**	5	Устное выступление автора по результатам реферата сосредоточено на принципиальных вопросах, таких как: актуальность темы исследования; методологический аппарат и основные научные подходы (школы), занимавшиеся решением вопросов; новизна работы и основные выводы, сформулированные в ходе изучения материала. Индивидуальная защита предполагает раскрытие личностного аспекта автора реферата в ходе работы над темой. Необходимо обосновать выбор темы и привести собственные методы и способы работы над проблемой, вынесенной в заглавие. Приведены оригинальные находки, собственные суждения, интересные факты и идеи, полученные в ходе разработки материала. В докладе должна быть отражена личностная значимость проделанной работы и намечены перспективы продолжения исследования. Возможны презентации, раздаточный материал, слайды и т.д. 5 баллов – студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических и эмпирических исследований современной филологии последних 3-5 лет, демонстрирует оригинальные находки в решении проблемы, намечены перспективы исследования, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Грамотные ответы на дополнительные вопросы 4 балла - студент грамотно выстраивает логику своего доклада по материалам реферата, раскрывает тему исследования, опираясь на результаты теоретических или эмпирических исследований современной филоогии последних 5 лет, демонстрирует отдельные оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены отдельными штрихами, продемонстрированы хорошие ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов. Даны грамотные ответы на отдельные дополнительные вопросы 3 балла - логика выступления в отдельных местах нарушается, тема исследования раскрывается, опираясь на результаты теоретических исследований современной филологии последних 10 лет, отсутствуют оригинальные находки в решении проблемы, перспективы исследования намечены пунктирно, продемонстрированы средние ораторские способности, выступление сопровождается презентацией полученных результатов, ответы на вопросы требуют уточнения. 2 балла – представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, отдельные ответы на дополнительные вопросы требуют уточнения 1 балл - представленные результаты в массе своей не новы, ответ представляет собой простое зачитывание текста, студент не может дать ответы на дополнительные вопросы
13.	Премиальные баллы		10	Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены: - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - полностью подготовленная к публикации статья по тематике в рамках дисциплины – 10 баллов; - победа в межрегиональной олимпиаде по филологии – 10 баллов; - участие с докладом во всероссийской олимпиаде по тематике изучаемой дисциплине – 10 баллов; - участие в выставке по тематике изучаемой дисциплины – 10 баллов.

14.	Ответ на экзамене	30	10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно» 18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо», 25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично».
15.	Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы	70	Добор: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы.
16.	Итого за семестр	100	

Итоговая оценка по экзамену выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
85 - 100 баллов	Отлично
70 - 84 баллов	Хорошо
50 - 69 баллов	Удовлетворительно
Менее 50	Неудовлетворительно

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Собеседование / устный опрос

Тема 1. Языкознание как наука о языке. Сущность и природа языка

1. Язык -важнейший этнический признак.
2. Языковая ситуация в современной России.
3. Национальная политика и языковая ситуация в РБ.
4. Язык - важнейшее средство человеческого общения. Функции языка.
5. Этнос, язык и культура.
6. Культура и язык.
7. Язык и общество.
8. Роль человеческого фактора в языке.
9. Язык и мышление.
10. Язык и речевая деятельность.
11. Внутренняя речь и мышление.

Тема 9. Морфология

1. Учение о частях речи.
2. Своеобразие частей речи в языках разных типов.
3. Понятия морф и морфема. Типы морфем.
4. Основные процессы в области морфем (опрощение, переразложение и аналогия).

Реферат

Тема 12. Классификация языков

1. Типологическая классификация языков.
2. Контенсивная типология.
3. Ареальная классификация языков.

4. Функциональная классификация.

Собеседование / устный опрос

Тема 2. Язык как знаковая система

1. Язык как знаковая система.
2. Виды знаков.
3. Вербальные и невербальные средства общения.
4. Искусственные международные языки.

Тема 3. Проблема происхождения языка

1. Язык как историческая категория.
2. Теории происхождения языка.
3. Другие средства общения.
4. Интеграция и дифференциация как основные процессы исторического развития языков.
5. Взаимодействие и смешение языков. Понятие о субстрате, суперстрате и адстрате.

Тема 4. Фонетика и фонология

1. Звук и буква. Фонетика и графика.
2. Понятие о фонеме. Фонологические школы.
3. Четыре аспекта в характеристике звука.

Тема 5. Язык и письмо. Основные этапы развития письменности

1. Звуковой язык и письмо. Значение письма в истории развития общества и языка.
2. Основные этапы развития письма.
3. Основные принципы орфографии.

Тема 7. Проблемы семасиологии и номинации

1. Лексико-семантическая система языка.
2. Фразеология в узком и широком смысле.
3. Типы фразеологических единиц.

Тема 8. Словарный состав языка

1. Исторические изменения словарного и фразеологического состава языка.
2. Многозначность слова и омонимия в языке.
3. Неологизмы языка и неологизмы речи.
4. Проблемы семантической деривации.
5. Пути обогащения словарного состава языка (производные, сложные и сложносокращенные слова).
6. Смысловые изменения слов и словосочетаний как активные способы номинации.
7. Использование составных наименований для обогащения словарного состава языка.
8. Заимствования в процессе номинации. Причины возникновения нескольких названий для одного понятия.
9. Англицизмы в русском языке.
10. Французские заимствования в русском языке.

Тема 10. Грамматические значения и грамматические категории

1. Грамматический строй языка как предмет грамматики.

2. Основные единицы грамматического строя.
3. Принципы классификации слов по частям речи.
4. Проблема классификации частей речи в истории языкознания. Коммуникации.

.

Тестирование

Тема 6. Слово и его значение. Аспекты лексического значения

I. Укажите правильный вариант ответа из числа предложенных:

1. Что является означаемым словесного знака?
1 – звуковая форма
2 – графическая форма
3 – морфемное строение
4 – значение

2. Являются ли супплетивные формы одной лексемой?
1 – да
2 – нет

3. Чем является сочетание морфем, которые допускают возможность самостоятельных связей с другими морфемами?
1– одним словом
2 – отдельными словами

Чем являются слова
4 лук-растение и лук-оружие?
5 лук и луг?
6 замок и замок?
7 знать - существительное и знать - глагол?
1 – омографами
2 – омоформами
3 – полными омонимами
4 – омофонами

К чему относится
8 лексема?
9 словоформа?
10 словоупотребление?
1 – к системе языка
2 – к речи

Чем являются сочетания слов
11 несмотря на?
12 интересный фильм?
13 морской волк?
14 Баренцево море?
15 лингвистическая антиномия?
1 – свободным сочетанием
2 – устойчивым сочетанием
3 – фразеологизмом
4 – термином
5 – составным наименованием

16. Какие слова, как правило, не выражают понятия?
1 – местоимения
2 – числительные
3 – служебные слова
4 – междометия

17. Как называется компонент значения, который указывает на отличи-
1 – архисема
2 – классема

тельный признак предмета? 3 – дифференциальная сема

18. Какое значение слова "черта" реализуется в словосочетании "черты лица"? 1 – главное 2 – неглавное

19. Всегда ли в качестве главного значения слова в словаре дается то значение, которое исторически возникло первым? 1 – да 2 – нет

20. Какой языковой стиль реализует функцию сообщения, выражения мысли и воздействия? 1 – книжный 2 – разговорный 3 – нейтральный

К какому типу устаревших слов относятся:
21 полушка 1 – историзмы
22 толмач 2 – архаизмы

23. Можно ли считать переосмысление слов одним из основных путей обогащения лексики новыми словами? 1 – да 2 – нет

К какому стилю языка относятся
24 терминологическая лексика 1 – книжный
25 историзмы 2 – разговорный
26 просторечная лексика

К какому типу синонимов относятся следующие пары слов:
27 мороз – стужа 1 – понятийные
28 спать – почивать 2 – стилевые(функциональные)
29 женщина – дамочка 3 – эмоционально-оценочные

II. Найдите синонимичные понятия в левой и в правой колонках:

1 денотативная соотнесенность	1 соотнесенность с другими
2 сигнификативная соотнесенность	единицами языка
3 лингвистическая соотнесенность	2 понятийная соотнесенность
4 ономасиология	3 происхождение
5 этимология	4 коннотативное значение
6 прямое значение	5 предметная соотнесенность
7 стилистическое значение	6 теория номинации
8 сема	7 номинативное значение
9 языковой стиль	8 разновидность языка
10 неологизм	9 компонент значения
	10 новое слово

III. Перечислите под цифрами: 1 – источники омонимии, 2 – источники синонимии.
1 распад полисемии
2 заимствование

3 словообразование
4 развитие полисемии
5 исторические изменения звукового облика разных слов
6 пополнение литературного языка за счет диалектных, профессиональных и жаргонных слов.
Ключ
1.
1-4, 2-1, 3-2, 4-3, 5-4, 6-1, 7-2, 8-1, 9-1, 10-2, 11-2, 12-1, 13-3, 14-5, 15-4, 16-1,4, 17-3, 18-2, 19-2, 20-1, 21-1, 22-2, 23-1, 24-1, 25-1, 26-2, 27-1, 28-2, 29-3
2.
1-5, 2-2, 3-1,4-6, 5-3, 6-7, 7-4, 8-9, 9-8, 10-10
3.
1-1,2,3,5; 2-2,4,6

Тема 11. Основные вопросы синтаксиса

I. Укажите правильный вариант ответа из числа предложенных.

Какую функцию выполняют следующие синтаксические единицы:

1 название фильма "Доживем до понедельника".
2 предложение: "Дорогу осилит идущий".
3 Мороз!
4 Ходить пешком
5 взять быка за рога.

1 номинативную
2 предикативную

Для каких языков характерно

6 согласование?
7 управление?
8 примыкание?

1 с хорошо развитой системой словоизменения
2 со слабо развитой системой словоизменения

9. При каком типе управления возможен выбор форм зависимых слов?

1 сильное
2 слабое

10. В каких языках имеет широкое распространение рамочная конструкция как вид подчинительной связи?

1 с хорошо развитой системой словоизменения
2 с отделяемыми приставками

11. В каких грамматических категориях выражается предикативность

1. лица
2. наклонения
3. рода
4. времени
5. залога
6. числа
7. вида

Какой аспект модальности выражен в следующих предложениях:

12. Знал бы, не пришел. 1 субъективная модальность(оценочная)

13. Сомневаюсь, что он придет. 2 объективная модальность
14. Если бы не он, я бы пришел.
15. Ты должен придти.

16. Кто впервые придумал актуальное членение предложения? 1 Ф. де Соссюр 2 В. Матезиус 3 Р. Якобсон

17. Как называется выделенная часть предложения, новое, неизвестное? 1 рема 2 тема

Каким является
18 актуальное членение предложения? 1 постоянным
19 формально-грамматическое членение предложения? 2 непостоянным

Как входит предложение
20 в систему языка? 1 синтаксическая модель
21 в речь 2 высказывание

Являются ли универсальными для всех языков мира
22 система семантических функций членов предложения? 1 да 2 нет
23 система форм выражения этих функций?

Что является основным средством выражения
24 подлежащего 1 глагол
25 сказуемого 2 наречие
26 определения 3 прилагательное
27 дополнения 4 существительное
28 обстоятельства

II. Перечислите под цифрами 1 – признаки словосочетания, 2 – признаки предложения.

1. номинативная единица
2. предикативная единица
3. обозначает сложное понятие
4. предикативная связь
5. модальность
6. коммуникативная единица
7. коммуникативная завершенность
8. интонационная завершенность
9. актуальное членение
10. сочинительная или подчинительная связь между основными элементами
11. согласование, управление, примыкание
12. отражает определенную ситуацию

III. Отметьте цифрами 1 – словосочетания с сочинительной связью, 2 – с подчинением, 3 – с согласованием, 4 – с управлением, 5 – с примыканием.

1 отцы и дети 11 получить по почте
2 гулять по лесу 12 идти быстро
3 очень скоро 13 писать письмо
4 приятный собеседник 14 хорошая весть
5 смотреть улыбаясь 15 позвать друзей
6 петь и танцевать 16 порвать, не читая
7 весело и радостно 17 гулять с собакой
8 дружеский совет 18 вернуться домой
9 читать, писать, говорить 19 кино, театры, клубы
10 желтые и красные цветы 20 приличный и недорогой

Ключ
1.
1-1, 2-2, 3-2, 4-1, 5-1, 6-1, 7-1, 8-2, 9-2, 10-2, 11-1,4, 12-2,13-1, 14-2, 15-1, 16-2, 17-1, 18-2, 19-1, 20-1, 21-2, 22-1, 23-2, 24-4, 25-1, 26-3, 27-4, 28-3
2.
1- 5,8,9,12; 2-1,2,3,4,6,7,10,11
3.
1-3,4,9,13,14,19,20; 2-1,2,5,6,7,8,10,11,12,15,16,17,18,20; 3- 1,5,18,20; 4 – 6,8,10,12,15,17; 5 – 2,7,11,16
Языкознание относится к
{
~естественным наукам
=общественным наукам
~философии
}
Языкознание выделилось в отдельную науку в
{
=в начале XIX в.
~в конце XVIII в.
~начале XX в.
}
Филология объединяет
{
~языкознание и философию
=литературоведение и языкознание
~языкознание и семиотику
}
Системный подход к языку проявляется в том, что язык рассматривается
{
~с точки зрения его происхождения
=как единое целое
~как средство общения
}
Ф.Ф. Фортунатов является представителем
{
~логического направления в лингвистике
~психологического направления в лингвистике
=формального направления в лингвистике
}

Язык – это
{
~индивидуальное явление
~биологическое явление
=общественное явление
}
Диалект – это
{
~отдельный язык
=часть того или иного языка
~литературно-письменная норма
}
Методология – это
{
=философское учение
~отдельная наука
~раздел языкознания
}
Ребенок, родившийся в Англии от отца-немца и матери-испанки, будет обязательно говорить по-
{
=английски
~немецки
~испански
}
Письмо – это разновидность
{
~неязыкового общения
=языкового общения
~вспомогательных средств общения
}
Словесные знаки изучает
{
~семиотика
=лингвосемиотика
}
Не признавал качественных различий между языком и другими сигналами
{
=Л. Ельмслев
~Э. Бенвенист
~Ф. де Соссюр
}
Язык отличается от других знаковых систем тем, что он
{
~материален
~социален
=обслуживает общество во всех сферах его деятельности
}
Связь между означающим и означаемым является
{

~произвольной
=необходимой
}
Связь между знаком и тем предметом, который он обозначает, является
{
=мотивированной
~немотивированной
}
Словообразовательный уровень языка является
{
~основным
=промежуточным
}
Словоформа – это единица
{
~лексического уровня
=морфологического уровня
~синтаксического уровня
}
Словоформы той или иной части речи образуют
{
=парадигму
~категорию
}
Единицы разных уровней языка находятся между собой в
{
~парадигматических отношениях
~синтагматических отношениях
=иерархических отношениях
}
Представления об асимметричности языкового знака были сформулированы в 1929 г.
{
~Ф. де Соссюром
~В. фон Гумбольдтом
=С. Карцевским
}
В эпоху феодализма сложилось своеобразное двуязычие в сфере
{
~устной речи
=письменной речи
}
При феодализме в качестве литературно-письменного языка в Западной Европе использовали
{
~арабский язык
=латынь
~родной язык
}
По мере возрастания экономической и территориальной общности усиливается процесс языковой
{

=интеграции
~дифференциации
}
Английский язык относится к
{
~славянской ветви языков
~романской ветви языков
=германской ветви языков
}
Немецкий язык относится к
{
~славянской ветви языков
~романской ветви языков
=германской ветви языков
}
Французский язык относится к
{
~славянской ветви языков
=романской ветви языков
~германской ветви языков
}
Следы языка пришельцев в сохранившемся языке местных жителей называются
{
~субстратом
=суперстратом
}
Романские и германские языки формировались
{
=из готового материала
~путем смешения наций, языков и диалектов
~благодаря концентрации диалектов
}
Наличие единого литературного языка на общенародной основе характерно для
{
~языка народности
=национального языка
}
Процесс диалектной дифференциации прекращается в период существования
{
~языка народности
=национального языка
}
Элементы сочетания "кресло-кровать" являются
{
~одним словом
=отдельными словами
}
Значения "брус" и "овраг" являются
{

~двумя значениями одного слова "балка"
=значениями разных слов-омонимов
~значениями разных слов-синонимов
}
Сочетание слов "стреляный воробей", по классификации В.В. Виноградова, является фразеологическим
{
~сращением
=единством
~сочетанием
}
Лексические значения, у которых функция называния и обозначения предметов и понятий совмещается с функцией характеристики самих слов, называются
{
~денотативными
=коннотативными
~понятийными
}
Существительное "строитель" обладает
{
~мотивированным значением
=немотивированным значением
}
Носителем предметно-вещественного значения в слове является
{
=корень
~аффикс
}
То или иное значение слова выступает как главное
{
~постоянно
=только в данный период
}
Нормативными словарями, утверждающими литературную норму языка, называют
{
~лингвистические словари
~учебные словари
=толковые словари
}
Язык дифференцируется на различные языковые стили в зависимости от
{
=выполняемых им функций
~исторического развития
~появления новых слов и синонимов
}
Русское слово "впечатление" является примером
{
=словообразовательной кальки
~семантической кальки

~фразеологической кальки
}
::Вопрос 1::Два или несколько слогов, объединенных ударением - это {=такт}
::Вопрос 2::Свод правил произношения, соответствующих норме национального языка - это {=орфоэпия}
::Вопрос 3::Форма выражения и существования фонемы - это {=звук речи}
::Вопрос 4::Кратчайшая типовая единица звукового строя языка, выполняющая смыслоразличительную функцию - это {=фонема}
::Вопрос 5::Противопоставление фонем и их дифференциальных признаков - это {=оппозиция}
::Вопрос 6::Совокупность общих для двух нейтрализовавшихся фонем дифференциальных признаков - это {=архифонема}
::Вопрос 7::Сложная единица, объединяющая две или более фонемы, которые не противопоставлены в данной позиции (не проверяются ударением) и выбор между которыми невозможен - это {=гиперфонема}

::Вопрос 8::Снятие противопоставления между фонемами в слабой позиции - это {=нейтрализация}
::Вопрос 9::Учение о классах фонем и их сочетаемости в структурной лингвистике - это {=фонотактика}
::Вопрос 10::Учение о системе фонем того или иного языка - это {=фонология}
Фонологическое содержание фонемы определяется набором ее
{
~вариантов
=дифференциальных признаков
}
Языки, в которых преобладают согласные фонемы, называются
{
~вокалическими
=консонантическими
}
Основоположником учения о фонемах считается
{
~Л.В. Щерба
~Н.С. Трубецкой
=И.А. Бодуэн де Куртенэ
}
Впервые выдвинул понятие нейтрализации фонемных оппозиций
{
~Л.В. Щерба
~Р.Я. Якобсон
=Н.С. Трубецкой
}
Безударные слова, примыкающие к предшествующему слова, называются
{
~проклитиками
=энклитиками
}
Основателем С-Петербургской фонологической школы является
{
=Л.В. Щерба

~Н.С. Трубецкой
~Ф.Ф. Фортунатов
}
Описывали фонему через систему фонологических оппозиций и дифференциальных признаков лингвисты школы
{
=Пражской
~Йельской
~Копенгагенской
}
Родоначальником дескриптивной лингвистики является
{
~Р. Якобсон
=Л. Блумфильд
~Л. Ельмслев
}
Глоссематика - это особое направление в структурной лингвистике, разработанное школой
{
~Московской
~Пражской
=Копенгагенской
~Йельской
}
Основателем экспериментальной фонетики в России является
{
~Л.В. Щерба
~Л.Р. Зиндер
=В.А. Богородицкий
}
::Вопрос 1::Чем являются слова:{
=замок и замок->омографами
=знать - существительное и знать - глагол->омоформами
=лук - растение и лук - оружие->полными омонимами
=лук и луг->омофонами
}
::Вопрос 2::К чему относится:{
=словоупотребление->к речи
=лексема->к системе языка
}
::Вопрос 3::Чем являются сочетания слов:{
=Баренцево море->составным наименованием
=лингвистическая антиномия->термином
=несмотря на->устойчивым сочетанием
}
::Вопрос 4::Чем являются сочетания слов:{
=интересный фильм->свободным сочетанием
=морской волк->фразеологизмом
}
::Вопрос 5::К какому стилю языка относятся:{

=историзмы->книжный
=просторечная лексика->разговорный
}
::Вопрос 6::К какому типу устаревших слов относятся:{
=полушка->историзмы
=толмач->архаизмы
}
::Вопрос 7::К какому типу синонимов относятся следующие пары слов:{
=женщина - дамочка->эмоционально-оценочные
=спать - почивать->стилевые (функциональны)
=мороз - стужа->понятийные
}
::Вопрос 8::Какие понятия являются синонимичными:{
=ономасиология->теория номинации
=этимология->происхождение
=неологизм->новое слово
=сема->компонент значения
}
::Вопрос 9::Какие понятия являются синонимичными:{
=стилистическое значение->коннотативное значение
=прямое значение->номинативное значение
}
::Вопрос 10::Как называются морфемы:{
=стоящие перед корнем->префиксы
=стоящие после корня->постфиксы
=используемые для образования новых слов и стоящие после корня->суффиксы
=используемые для образования грамматических форм слова и стоящие после корня->флексии
}
Образование разных форм одного и того же слова называется
{
=словоизменением
~словообразованием
}
Минимальная значимая единица языка, минимальный знак - это
{
~слово
=морфема
~фонема
}
Морфема -е в слове кофе является
{
=моносемной
~полисемной
}
В слове мыло суффикс -л- является
{
=словообразующим
~формообразующим
}

Части речи - это наиболее общие классы слов, которые отличаются друг от друга значением
{
=грамматическим
~лексическим
}
Отдельными членами предложения могут быть только слова
{
~служебные
=знаменательные
}
Тип формообразования, когда используются служебные слова, называется
{
=аналитическим
~синтетическим
}
Морфема -о в слове пальто является
{
~окончанием
=суффиксом
}
В словоформах рука - ручка - руки
{
=три корневых морфа
~два корневых морфа
~один корневой морф
}
Учение о слове, его структуре называется
{
~синтаксис
=морфология
}
::Вопрос 1::Какую функцию выполняют следующие синтаксические единицы:{
=название фильма "Доживем до понедельника"->номинативную
=предложение "Дорогу осилит идущий"->предикативную
}
::Вопрос 2::Какую функцию выполняют следующие синтаксические единицы:{
=Мороз!->предикативную
=Взять быка за рога->номинативную
}
::Вопрос 3::Для каких языков характерно:{
=согласование->с хорошо развитой системой словоизменения
=примыкание->со слабо развитой системой словоизменения
}
::Вопрос 4::Что является основным средством выражения:{
=подлежащего->глагол
=определения->прилагательное
=дополнения->существительное
}
::Вопрос 5::Какой аспект модальности выражен в следующих предложениях:{

=Знал бы, не пришел->объективная модальность
=Сомневаюсь, что он придет->субъективная модальность
}
::Вопрос 6::Какой аспект модальности выражен в следующих предложениях:{
=Если бы не он, я бы не пришел->объективная модальность
=Ты должен прийти->субъективная модальность
}
::Вопрос 7::Каким является:{
=актуальное членение предложения->непостоянным
=формально-грамматическое членение предложения->постоянным
}
::Вопрос 8::Какими являются типы следующих предложений:{
=Вот площадь!->указательное
=Войдите->императивное
=Город.->назывное
}
::Вопрос 9::Какими являются типы следующих предложений:{
=Земля!->восклицательное
=Светает.->безличное
=Цыплят по осени считают.->неопределенно-личное
}
::Вопрос 10::Какими являются типы следующих предложений:{
=Грачи прилетели.->личное
=Поспешишь - людей насмешишь.->обобщенно-личное
=Ночь.->бытийное
}
::Вопрос 1::Слияние двух морфем в одну - это {=опрощение}
::Вопрос 2::Процесс превращения знаменательного слова в служебное - это {=грамматизация}
::Вопрос 3::Слияние двух слов, основ или словоформ в одно слово или словоформу - это {=агглютинация}
::Вопрос 4::Изменение морфемного состава слова или словоформы под влиянием сходной парадигмы или словообразовательной модели - это {=аналогия}
::Вопрос 5::Изменение границ между морфемами членимого на морфемы слова - это {=переразложение}
::Вопрос 6::Более широкое использование служебных морфем для образования форм слова предполагает {=аналитический строй}
::Вопрос 7::Более широкое использование аффиксов для образования форм слова предполагает {=синтетический строй}

::Вопрос 8::Языки, входящие в одну семью, обнаруживают {=дальнее родство}
::Вопрос 9::Языки, входящие в одну группу, обнаруживают {=близкое родство}
::Вопрос 10::Совокупность пересекающихся признаков, связанных с характером строевых средств выражения грамматических значений, - это {=тип языка}

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена

Типовые вопросы экзамена (ОПК-2)

1. Функции языка и языковых единиц.
2. Методология и принципы диалектики познания.

3. Разделы и методы языкознания.

4. Семиотика и лингвосемиотика, их разделы и основоположники.

5. История языкознания.

Типовые задания для экзамена (ОПК-2)

1. Каково фонологическое содержание фонемы [к].
2. Перечислите фонемы в слове "мёд".
3. Назовите архифонему и гиперфонему в слове "колесо". Мотивируйте свой ответ.
4. Определите, чем являются долгий и краткий звуки [и] (вариантами одной фонемы, разными фонемами, архифонемой, гиперфонемой).
5. Определите, чем являются твердый и мягкий звуки [л] (вариантами одной фонемы, разными фонемами, архифонемой, гиперфонемой).

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«отлично» (85 - 100 баллов)	ОПК-2	Демонстрирует прочные знания основных тенденций развития языкознания; современные научные парадигмы в области языкознания и динамику их развития, систему методических принципов и приемов филологического исследования. Свободно владеет системой методических принципов и методических приемов филологического исследования с опорой на основные положения языкознания.
«хорошо» (70 - 84 баллов)	ОПК-2	Демонстрирует знания основных тенденций развития языкознания; современные научные парадигмы в области языкознания и динамику их развития, систему методических принципов и приемов филологического исследования. Владеет системой методических принципов и методических приемов филологического исследования с опорой на основные положения языкознания.
«удовлетворительно» (50 - 69 баллов)	ОПК-2	Демонстрирует слабые знания основных тенденций развития языкознания; современных научных парадигм в области языкознания и динамику их развития, системы методических принципов и приемов филологического исследования. Слабо владеет системой методических принципов и методических приемов филологического исследования с опорой на основные положения языкознания.
«неудовлетворительно» (менее 50 баллов)	ОПК-2	Демонстрирует слабые знания основных тенденций развития филологии; современных научных парадигм в области филологии и динамику их развития, системы методических принципов и приемов филологического исследования. Не владеет системой методических принципов и методических приемов филологического исследования с опорой на основные положения языкознания.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;

- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.

- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентаци, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);

- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);

- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);

- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;

- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели. ссылки на ресурсы. соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности. соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы:
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Бабина Л. В. Обсуждаем актуальные вопросы языкознания и литературоведения : учебное пособие. - Тамбов: Издательский дом "Державинский", 2023. - 1 файл (6,85 Мб). - Текст : электронный // Электронная библиотека Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина [сайт]. - URL: https://elibrary.tsutmb.ru/dl/docs/elib844.pdf

2. Вендина Т. И. Введение в языкознание : учебник для вузов. - пер. и доп; 4-е изд.. - Москва: Юрайт, 2025. - 333 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/559821

3. Зеленецкий А. Л. Введение в общее и частное языкознание. Наиболее трудные темы курса : учебник для вузов. - 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2025. - 175 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/567017

4. Красухин К. Г. Общее языкознание : учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2025. - 317 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/559071

5. Куликова И. С., Салмина Д. В. Введение в языкознание : учебник для вузов. - Москва: Юрайт, 2025. - 651 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/568628

6. Немченко В. Н. Введение в языкознание : учебник для вузов. - пер. и доп; 2-е изд.. - Москва: Юрайт, 2025. - 494 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/559936

7. Шунейко А. А., Авдеенко И. А. Основы языкознания : учебник. - Москва: Юрайт, 2025. - 363 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/567540

6.2 Дополнительная литература:

1. Березович Е.Л., Кабинина Н.В., Мищенко О.В., Рут М.Э., М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т им. первого Президента России Б.Н. Ельцина Введение в языкознание : практикум. - Москва, Екатеринбург: ФЛИНТА, Изд-во Урал. ун-та, 2018. - 97, [2] с.

2. Камчатнов А.М., Николина Н.А. Введение в языкознание : учеб. пособие. - 13-е изд., стер.. - Москва: ФЛИНТА, Наука, 2018. - 229 с.

3. Кодухов В.И. Введение в языкознание : учебник. - Изд. 2-е, перераб. и доп.. - М.: Просвещение, 1987. - 286 с.

4. Болдырев Н.Н., Бабина Л.В. Введение в языкознание: практикум : учеб.-метод. пособие. - Тамбов: [Издат. дом. ТГУ им. Г.Р. Державина], 2012. - 174 с.

5. Влавацкая М. В. Введение в языкознание : учебное пособие. - Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2019. - 416 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575297

6. Немченко В.Н. Введение в языкознание : учебник для вузов. - 2-е изд., перераб. и доп.. - М.: Юрайт, 2013. - 679 с.

7. Реформатский А.А. Введение в языкознание : учеб. для студ. филол. спец. высш. пед. учеб. заведений. - 5-е изд., испр.. - М.: Аспект-Пресс, 2005. - 536 с.

8. Бодуэн де Куртенэ И. А. Общее языкознание. Избранные труды : -. - Москва: Юрайт, 2025. - 329 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/562562

9. Покровский М. М. Избранные работы по языкознанию : -. - Москва: Юрайт, 2025. - 378 с. - Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/564177

6.3 Иные источники:

1. Консультант студента. Гуманитарные науки: электронно-библиотечная система - http://www.studentlibrary.ru

2. Научная электронная библиотека Российской академии естествознания - www.monographies.ru

3. Российская национальная библиотека - www.nlr.ru

4. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система - http://www.biblioclub.ru

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Microsoft Windows 10

Операционная система "Альт Образование"

7-Zip 9.20

Adobe Creative Suite 3 Web Standard Russian Version Win Educ

Adobe Reader XI (11.0.08) - Russian Adobe Systems Incorporated 10.11.2014 187,00 MB 11.0.08

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition. 1500-2499 Node 1 year Educational Renewal Licence

LiteManager Pro - Server

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Операционная система "Альт Образование"

Операционная система Microsoft Windows XP SP3

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Scopus: база данных . – URL: https://www.scopus.com

2. Web of Science: политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая база данных . – URL: https://apps.webofknowledge.com

3. Архив научных журналов зарубежных издательств. – URL: https://arch.neicon.ru

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.